

Programação MAIO/1017

CALDELAS

SÁB 6 | 21H30 MÚSICA

ZECA E OUTROS AMIGOS

ASTRONAUTA ASSOCIAÇÃO CULTURAL

AUDITÓRIO DOS BOMBEIROS DE CALDAS DAS TAIPAS

O espetáculo **ZECA E OUTROS AMIGOS** percorre o universo musical e poético da designada música de intervenção. Aproximando-se o ano em que se assinalam 30 anos do desaparecimento de José Afonso (1929-1987), em palco juntam-se um conjunto de músicos e atores que cantam do canta-autor sadino, mas também de José Mário Branco (n. 1942), Fausto Bordalo Dias (n. 1948), Sérgio Godinho (n.1945), Adriano Correia de Oliveira (1942-1982) ou Manuel Freire (n. 1942). À música juntam-se poemas de Ary dos Santos (1937-1984), Natália Correia (1923-1993) ou Manuel Alegre (n.1936). Do repertório, interpretado por multi-instrumentos e várias vozes, fazem parte temas originais.

Ficha artística e técnica:

Produção | Astronauta - Associação Cultural

Piano | Tiago Simões

Voz e guitarra | Paulo Rodrigues

Voz, trompeta e flauta | Francisco Leite Silva

Voz | Ana Silva

Voz, adufe e cavaquinho | Luís Almeida

Voz e percussões | Nelson Xize

Participação de I Simão Barros c/leitura de poesia

Direção técnica | Simão Barros

Técnico de som | Miguel Rocha

Classificação etária: M/4

Duração aprox.: 90 min.

Entrada: 1€

Programação MAIO/1017

RONFE

SÁB 6 | 21H30 CINEMA
SALÃO PAROQUIAL DE RONFE

SELHO S. JORGE

SEX 19 | 21h30 CINEMA
CENTRO PAROQUIAL DE SELHO S.JORGE

UMA DIVA FORA DE TOM

Sinopse:

Nova Iorque (EUA), década de 1940. Florence Foster Jenkins (Meryl Streep) é rica, megalómana e apaixonada por canto lírico. Convencida de que tem boa voz, o seu maior sonho é tornar-se uma cantora mundialmente conhecida. Com isso em mente, contrata um dos melhores pianistas da cidade e treina incansavelmente. Até agora, St. Clair Bayfield (Hugh Grant), seu companheiro e agente, conseguiu protegê-la do desgosto de descobrir a terrível verdade: a sua voz fora de tom já lhe valeu a alcunha de "diva do grito". As actuações de Florence ficaram de tal forma famosas que as pessoas pagam para a ver cantar, não tanto pelo talento mas sim como se de uma aberração se tratasse. Quando Florence decide que é o momento de se apresentar em público no Carnegie Hall, uma das mais famosas salas de espectáculos dos EUA para concertos de música clássica, St. Clair fica sem saber o que fazer pois sabe que o risco da humilhação pública é quase uma certeza e que isso a pode deixar totalmente destroçada...

Ficha técnica

Título original | Florence Foster Jenkins

De | Stephen Frears

Com | Meryl Streep, Hugh Grant, Simon Helberg, John Kavanagh

Género | Comédia, Biografia

Ano | 2016

Classificação etária: M/12

Duração aprox.: 1h50 min.

Entrada: 1€

Programação MAIO/1017

BRITEIROS

SÁB 13 | 21H30 MÚSICA

MIGUEL XAVIER

FADO "SILÊNCIO"

CASA DO POVO DE BRITEIROS S. SALVADOR

Nascido em Guimarães, **Miguel Xavier** foi vencedor do concurso de Fado de Lordelo do Ouro no Porto, teve participações no Caixa Ribeira 2015 e Caixa Alfama 2015 e 2016. Em Outubro de 2015, integrou o elenco do espetáculo "AMÁLIA- Não sei porque te foste embora" no Coliseu do Porto.

O disco de estrela do fadista Miguel Xavier, "Silêncio" surge como um mistério embalado por poemas feitos fado. Alexandre O'Neill deu nome a esta viagem sem destino onde o fado e a poesia se fundem entre os caminhos da tradição e da modernidade.

Este "Silêncio" é uma produção do guitarrista Miguel Amaral e apresenta vários inéditos compostos especialmente para o Miguel Xavier.

Neste disco haverá uma perspetiva singular do fado tradicional, de uma voz que não tem parado de crescer, homenageando aqueles com quem aprendeu, Manuel Almeida, Fernando Farinha, Alfredo Marceneiro e António Rocha, perpetuando o legado por eles deixado e também uma alusão à modernidade não fugindo ao tradicionalismo. E é neste contexto que surgem composições como "Carnaval" de Luís Figueiredo, as "Graças de Lisboa" versos do poeta popular Vilar da Costa e música de Mário Laginha.

Ficha técnica:

Voz | Miguel Xavier

Guitarra Portuguesa | Miguel Amaral

Viola | André Teixeira

Viola Baixo | Filipe Teixeira

Classificação etária: M/4

Duração aprox.: 60 min.

Entrada: 1€

BARCO

SÁB 20 | 21H30 MÚSICA

FRAGMENTOS

AUDITÓRIO DO GRUPO CULTURAL E RECREATIVO DE BARCO

Em 2017, os **FRAGMENTOS** cumprem 25 anos de canções. Acreditam ter chegado aqui porque as pessoas levaram as suas canções, ao longo dos anos, para o interior das suas vidas e fazem questão de lhes recordar isso mesmo.

Com isso em mente, veem no projeto "Excentricidade" um veículo ideal para chegarem mais perto das pessoas. Tocar em espaços alternativos e para pessoas que, por uma razão ou outra, estão 'afastadas' do circuito cultural habitual.

Os FRAGMENTOS são um produto cultural genuinamente vimaranense.

Classificação etária: M/6

Duração aprox.: 60 min.

Entrada: 1€

Programação MAIO/1017

BRITO

SÁB 20 | 21H30 MÚSICA

ORQUESTRA DO NORTE

ESPAÇOS CRIATIVOS DE BRITO

A **Orquestra do Norte** é um projeto de descentralização da cultura musical apresentado pela Associação Norte Cultural e vencedor do primeiro concurso nacional para a criação de orquestras regionais, instituído pelo Estado português, em 1992. Inicia desde então um trabalho pioneiro e inédito, afirmando-se no panorama da música erudita como instituição reconhecida nacional e internacionalmente.

É seu fundador, Director Artístico e Maestro Titular José Ferreira Lobo.

Sedeada na cidade de Amarante, a Orquestra do Norte integra profissionais de reconhecido mérito. Os seus concertos têm, habitualmente, a colaboração de prestigiados maestros, como Juozas Domarkas, Krzysztof Penderecki, Federico Garcia Vigil, Álvaro Cassuto e Rengim Gokmen. Contou ainda, durante 17 anos, com a colaboração de Gunther Arglebe como maestro adjunto.

Alguns dos mais conhecidos solistas portugueses e estrangeiros participaram nos concertos da Orquestra do Norte, destacando-se nomes como os de António Rosado, Eva Maria Zuk, Avri Levitan, Patricia Kopatchinskaja, Kirill Troussov, Michel Lethlec, Robert Kabara, Plácido Domingo, José Carreras, Ileana Cotrubas, Julla Hamari, Fiorenza Cossoto e Svetla Vassileva.

Para além do seu próprio coro, a Orquestra do Norte colabora com prestigiados grupos vocais nacionais e estrangeiros.

Classificação etária: M/6

Duração aprox.: 60 min.

Entrada: 1€

S. TORCATO

SEX 26 | 21H30 MÚSICA

LINCE

CENTRO COMUNITÁRIO / HEMEROTECA / MEDIATECA EDUCATIVA

LINCE é Sofia Ribeiro. Conhecemo-la enquanto teclista dos 11We Trust" e no projecto "There Must Be A Place" mas o seu percurso começou ainda antes, em projectos emergentes na sua cidade natal, Guimarães. Estudou dança, música e artes plásticas e divide o seu tempo em várias áreas artísticas.

No final de 2016 publicou no Youtube os temas "Earth Space" e "Call Me Home" - as vozes, os pianos e os sintetizadores de Sofia despertavam a curiosidade dos ouvidos mais atentos, a aventura LINCE havia começado.

A propósito da passagem de LINCE pelo Sofar Sounds, a Tracker Magazine refere: "Os tons frios, que recordam a neve e o mar insistindo nas rochas de Inverno, concedem-lhe um tom quase escandinavo, pelas premissas do hábito, entre os sintetizadores que vociferavam, esfomeados, e as teclas finas de um piano muito seguro de si." E prossegue ainda Inês Francisco Jacob: "Com Lince encontram-se alguns fios astronómicos, por entre devaneios por constelações ou naves espaciais. Ainda assim, não são só as deslocações no Espaço, mas também as que ocorrem na Terra, que levam

Programação MAIO/1017

Lince às suas odisseias interiores e exteriores”.

As apresentações em palco têm vindo a ocorrer destacando-se a presença no Festival Boreal e no Lisboa Dance Festival.

Quem assiste, refere Dillon, James Blake ou i am am iwho am i como anjos sonoros mas a referência principal é a de que LINCE nos faz descobrir uma atmosfera muito própria e em que, ainda que presente, a electrónica é ponderada com mestria com a sensibilidade e a emotividade que as palavras e a voz de Sofia impõem em LINCE.

Classificação etária: M/4

Duração aprox.: 50 min.

Entrada: 1€

PONTE

SEX 26 | 21H30 MUSICA

FADO 1111

CANÇÃO DE COIMBRA

CENTRO PAROQUIAL PAULO VI - PONTE

FADO 1111

Inspirados pela tradição oral que dita ter sido 1111, o ano de nascimento de D. Afonso Henriques, e Guimarães a génese da nossa Portugalidade, nasceu o projeto Fado 1111.

Este projeto musical, com espaço físico no Centro Histórico de Guimarães, propõe-se representar os dois géneros possíveis do Fado (Coimbra & Lisboa), expondo de forma autêntica e genuína, as suas fortes divergências de estilo, mas também os seus claros pontos de contacto.

Pautando-se por óbvios critérios de rigor estético e qualidade musical desde a sua fundação (Agosto 2014), este grupo possui já uma assinalável expressão a norte de Portugal e Galiza.

No 2º trimestre de 2017, o projeto Fado1111 editará o seu primeiro trabalho discográfico.

CANÇÃO DE COIMBRA é uma viagem através dos principais autores, cultores e intérpretes da Canção de Coimbra. E como diz Manuel Alegre:

"O fado (ou canção) de Coimbra é tanto mais de Coimbra quanto mais de toda a parte, tanto mais nosso quanto mais de todos".

Ficha artística:

Cantor (Estilo Coimbra) | Carlos Cidade

Viola dedilhada (Est. Coimbra) | Francisco Carvalho

Buitarra Portuguesa (Est.Coimbra) | Luís Teixeira de Campos

Classificação etária: M/12

Duração aprox.: 60min.

Entrada: 1€

Programação MAIO/1017

MOREIRA DE CÓNEGOS

SÁB 27 | 21h30 MÚSICA

GALLAECIA

Clárisse Fernandes

CENTRO PASTORAL DE MOREIRA DE CÓNEGOS

GALLECIA

Tomando como base as sonoridades da musicalidade tradicional portuguesa, o espetáculo cria um percurso que atravessa todo o imaginário do cancionário popular e antigo.

Nesta viagem são revisitados temas bem conhecidos, resgatando as sonoridades e ao mesmo tempo, propondo um mergulho na memória de uma identidade do norte da Península Ibérica, criando uma ponte com a contemporaneidade.

Ficha artística:

Voz | Clárisse Fernandes

Flauta | Sofia Rego

Oboé | Hugo Ribeiro

Clarinete | André Silva

Fagote | Ana Bastos

Percussão | Bruno Leite

Teclado | Sara Vilaça

Classificação etária: M/4

Duração aprox.: 1h15 min.

Entrada: 1€